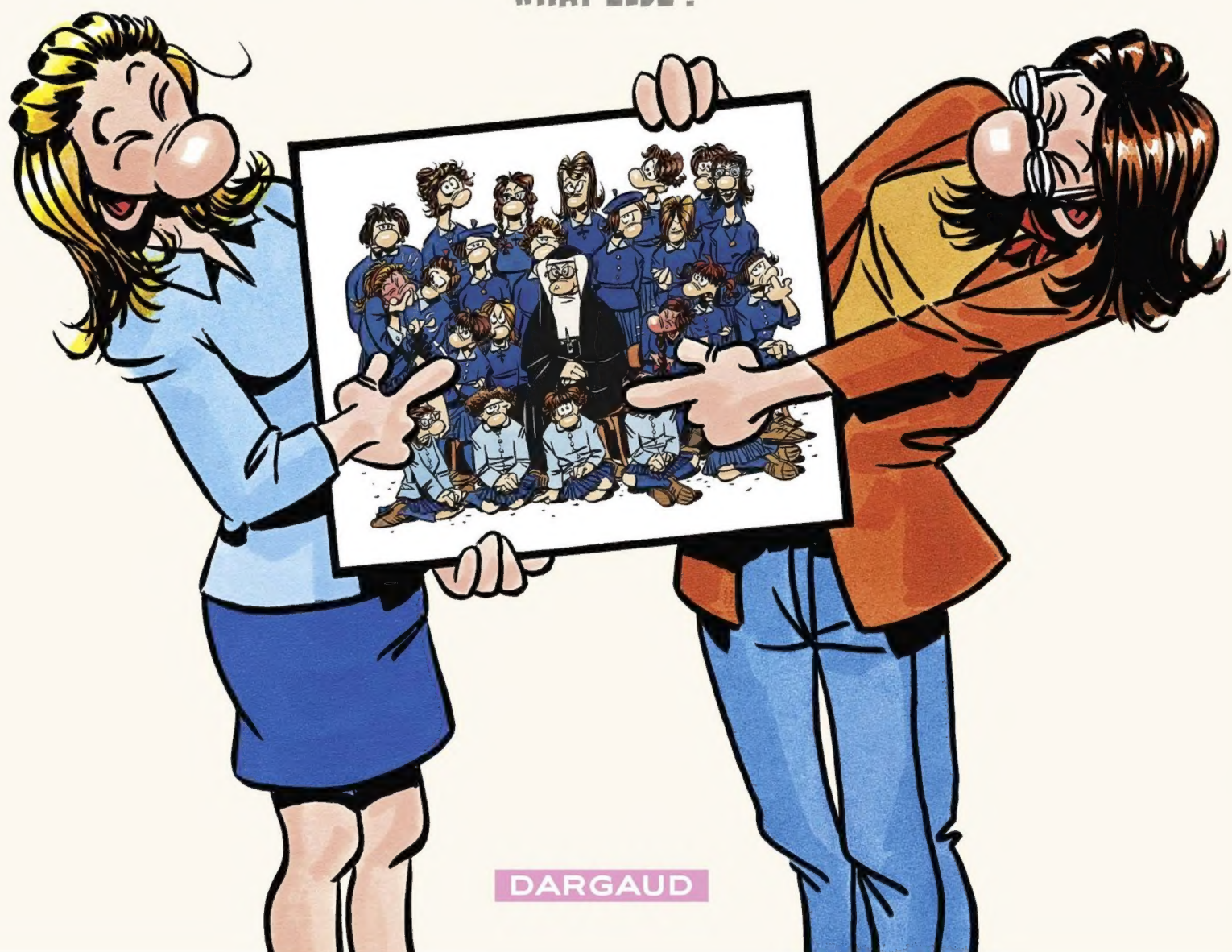


FLORENCE CESTAC

FILLES DES OISEAUX ²

HIPPIE, FÉMINISTE, YÉYÉ, CHANTEUSE, LIBRE ET DE GAUCHE,
TOP-MODEL, ENGAGÉE, AMIE DES ARTS, EXECUTIVE WOMAN, MAMAN,
BUSINESS WOMAN, START-UPEUSE, CYBER COMMUNICANTE...
WHAT ELSE ?

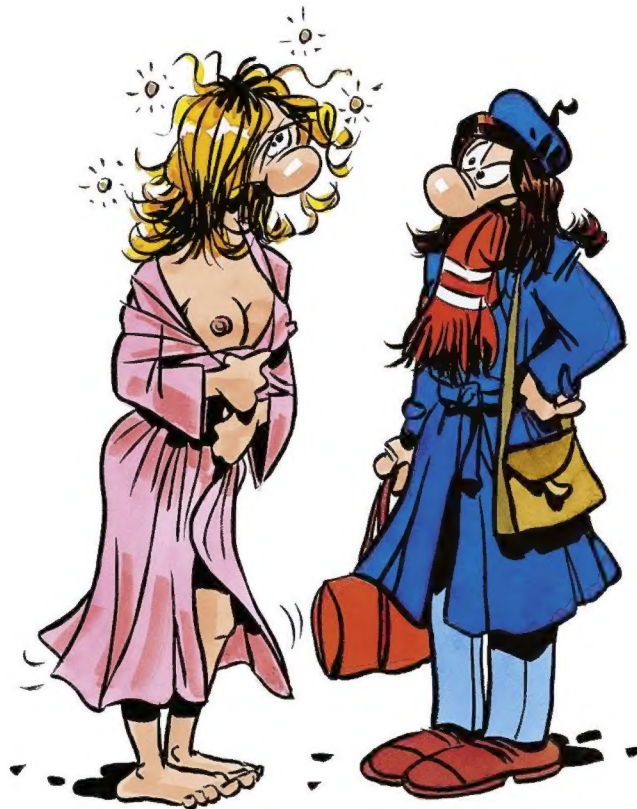


DARGAUD

FLORENCE CESTAC

FILLES DES OISEAUX

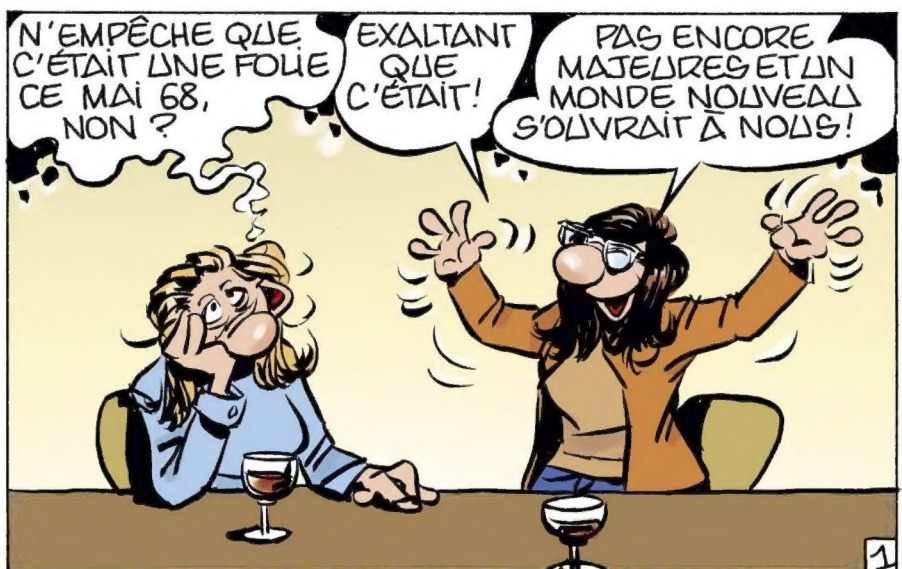
TOME 2



DARGAUD

PARIS BARCELONE BRUXELLES HONG KONG LAUSANNE LONDRES MONTREAL NEW YORK SHANGHAI

Pour Pla.





ON A FLIRTÉ, PAPILONNÉ,
COPLÉ ET AIMÉ FORT.



NOTRE SEUL SOUCI = NE PAS TOMBER ENCEINTE.

MAIS, TU DEVAIS
TE RETIRER
!!!

DÉSOLÉ, ÇA M'EST
PARTI ENTRE
LES DOIGTS!



ATTENDS! JE CROIS
QUE JE SUIS AU
9^e JOUR DE
MON CYCLE
!!!

ET
ALORS?



ÇA DEVRAIT
ÊTRE
BON...

POUR
ÊTRE EN
CLOQUE?



MAIS NON! TU
COMPRENDS RIEN!
POUR NE PAS ÊTRE
FÉCONDE! OGINO,
ÇA NE TE DIT
RIEN?

EUH,
NON!!



LA PROCHAÎNE
FOIS, TU METS
UNE
CAPOTE!

ÇA ME
FAIT
DÉBANDER
!!!



DÉBANDER...
DÉBANDER...
ET MOI ÇA
ME FAIT
QUOI?

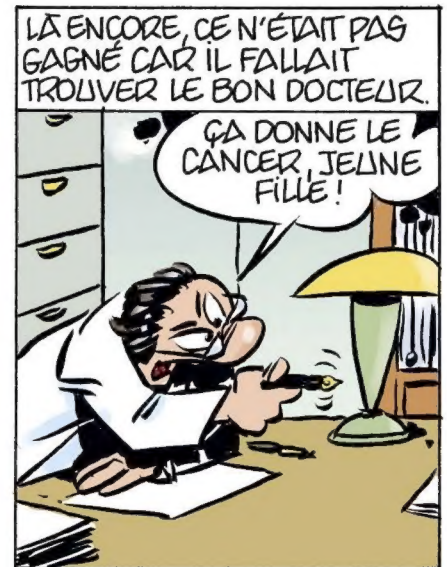
JE SENS
QUE LA VIE
VA ÊTRE
MOINS
FACILE...



ALORS, ON
FAIT QUOI?

ON ATTEND,
ET LÀ, TU LES
CROISES, LES
DOIGTS!







ON DORMAIT SOUVENT EN TAS CHEZ CELUI QUI HABITAIT LE PLUS PRÈS.



ON VIVAIT EN BANDE DE FILLES CONTRAIREMENT À NOS MÈRES.



AVEC UN FIANCÉ PLUS OU MOINS ATTÏTRÉ...

AH! PARDON, C'EST LE TIEN !!!



ON ALLAIT VOIR DES SPECTACLES PSYCHÉ-DÉLIQUES...



AVEC DES GENS TOUT NUS.



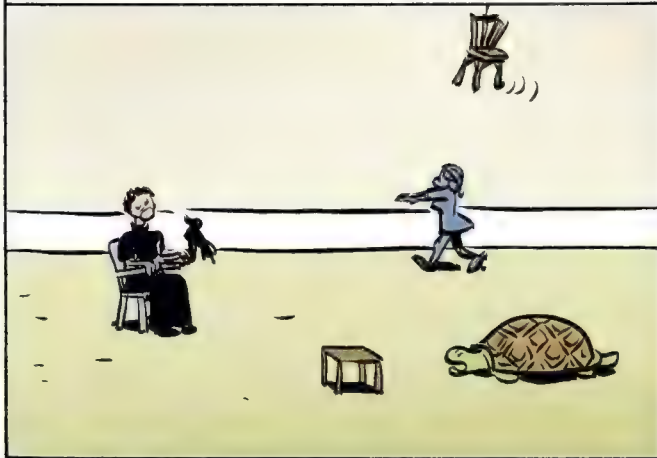
ON SE FAISAIT DÉCOIFFER PAR DES CONCERTS FORTS, FORTS, FORTS !!!



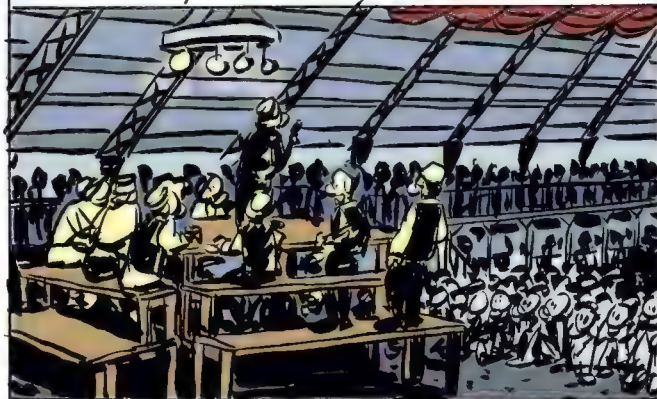
ET L'ÉTÉ, ON REJOIGNAIT LES FESTIVALS DU SUD DE LA FRANCE = ANTIBES, BIOT, AIX-EN-PROVENCE, ETC.



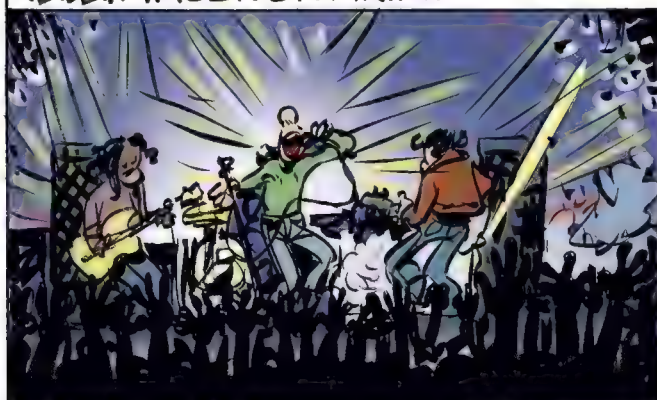
SINON C'ÉTAIT DES SPECTACLES INSOLITES, TRÈS DÉPOLIÉS TRÈS LONGS, QUE SI TU LES RATAIS T'ÉTAIS UN NAZE.



DU THÉÂTRE DU SOLEIL TRÈS COSMOPOLITE, TRÈS POPULAIRE, TRÈS PARTAGEUR ET TRÈS ENGAGÉ. QUE SI TU N'AVAIS PAS PARTAGÉ LA SOUPE AVEC EUX, T'ÉTAIS UN PERDU DE LA VIE.



DU ROCK, DU POP-ROCK, DU HARD ROCK, DU PUNK-ROCK, DU FUNK, DU REGGAE, DU BLACK METAL... QUE SI TU N'AVAIS PAS VU LE CONCERT DE MACHIN, IL VALAIT MIEUX EN FINIR !



DU JAZZ, DU FREE JAZZ, DU JAZZ FUSION, DE L'ACID JAZZ... QUE SI TU DISAIS "ON DIRAIT QU'ON ÉGORGE LE COCHON !" TU NE COMPRENDAIS RIEN À LA BEAUTÉ !



DU CINÉMA D'AUTEUR DONT LES FILMS SORTAIENT DE L'INE À DEUX FOIS PAR SEMAINE - DONC IL FALLAIT AVOIR TOUT VU, ENFIN !!!

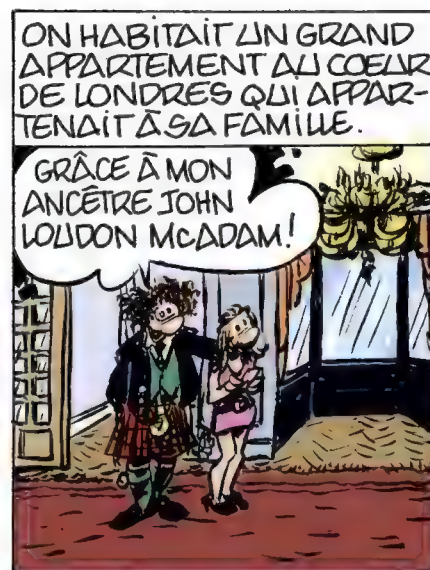
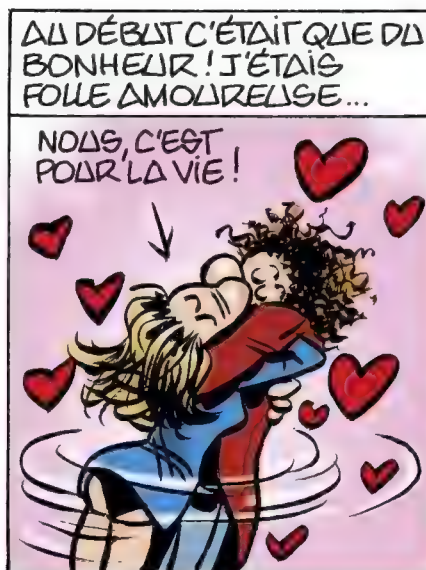


DE L'ART = SUPPORT-SURFACE, ARTE POVERA, NOUVEAU RÉALISME, POP ART, LAND ART, FLUXUS, ART CONCEPTUEL... QUE COMMENT EN FAIRE RÉU-DÉBAT SI TU N'AVAIS PAS VU LES EXPOS !!! ENFIN ?...





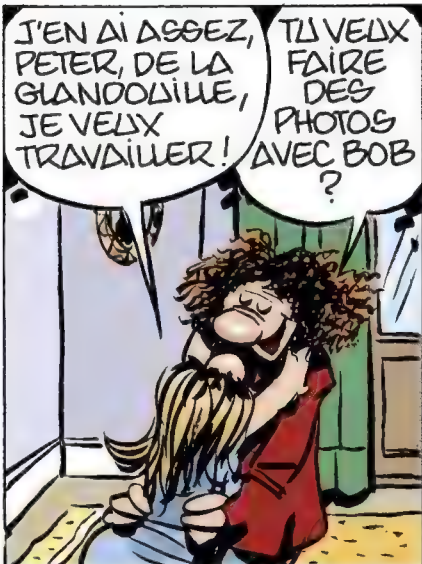




ET PLUS UN MATIN, EN ME REGARDANT DANS LA GLACE ...



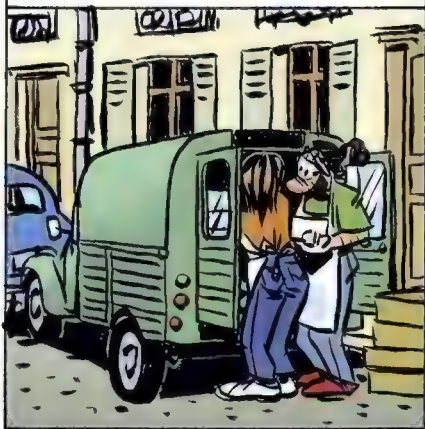
ET PLUS TARD, AYANT TROUVÉ DES SERINGLES DANS LA CUISINE ...



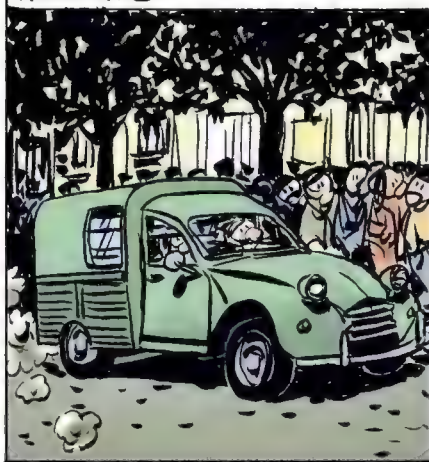




ENSUITE ON CHARGEAIT
NOTRE VIEILLE DEUX
PATTES JUSQU'AU
PLAFOND...



...DIRECTION LES GRANDS
CONCERTS, FÊTES ET
MANIFS.



ON LES VENDAIT À
L'ENTRÉE...

SONT BEAUX ET BONS
MES CHOUCHOUX !



... ON SE FAUFILOIT À
L'INTÉRIEUR...



...ET ON FINISSAIT À
LA SORTIE.

LES DEUX DERNIERS !
QUI QU'EN A
PAS EU ?



BENOÎT ÉTAIT UN VEN-
DEUR DE GÉNIE.

SI VOUS N'AIMEZ
PAS, JE VOUS
REMBOURSE !

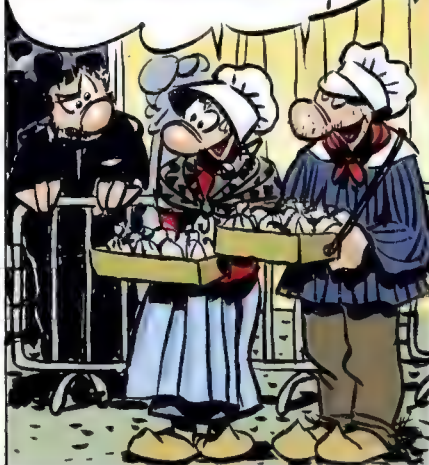
HUUUM !
C'EST
BON !



LES BONS CHOUCHOUX DU
PÈRE NOËL ! Y EN AURA
PAS POUR TOUT LE MONDE
!!!



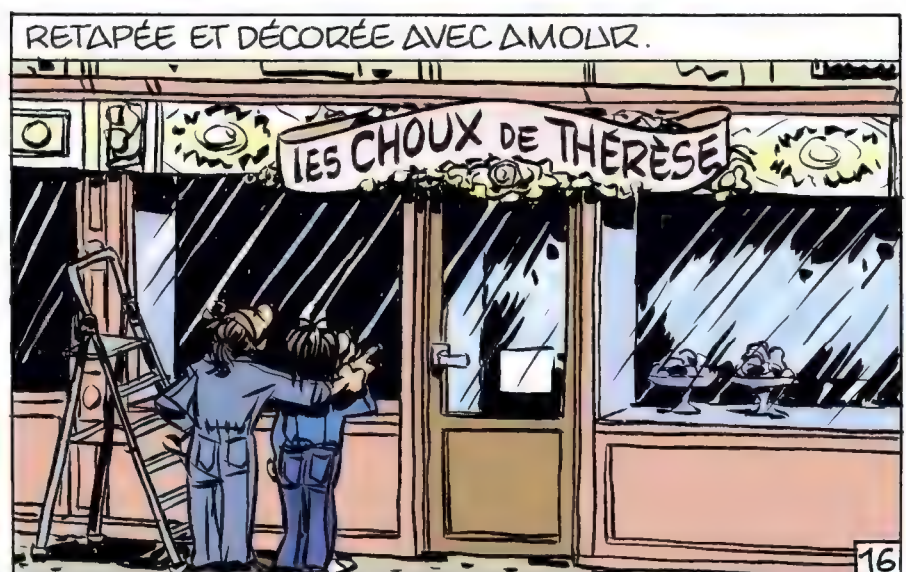
LES VRAIS CHOUCHOUX
DE NORMANDIE !!!



IL SAVAIT Y FAIRE AVEC
LES SERVICES D'ORDRE.

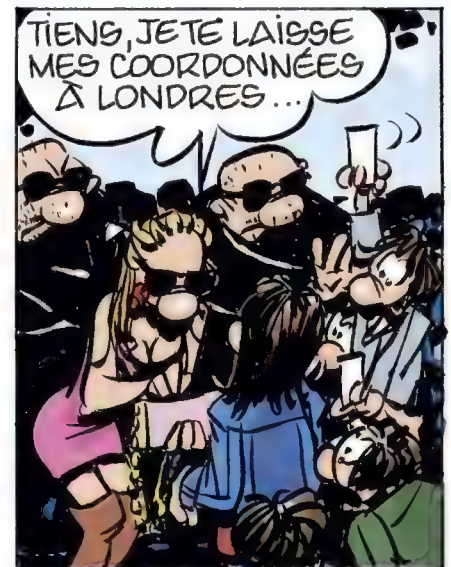
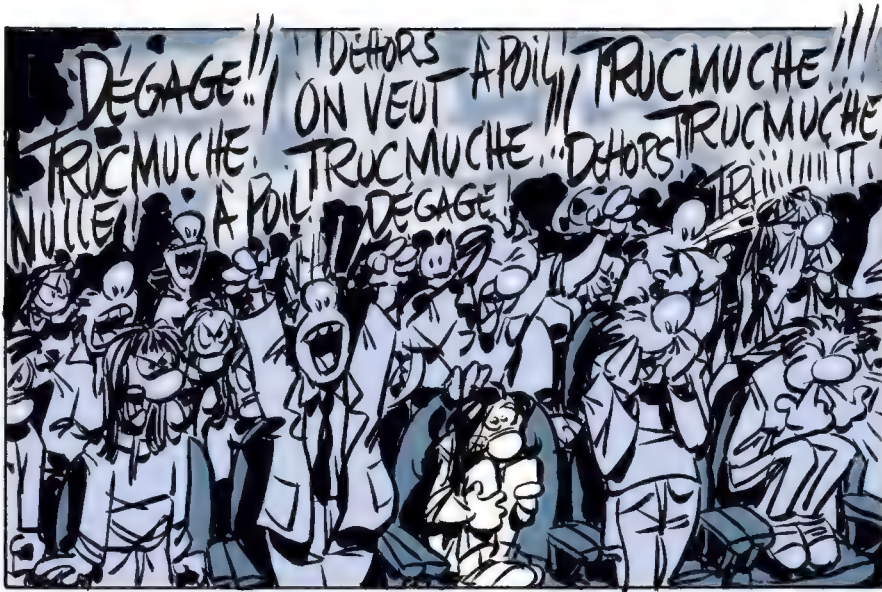
SERVEZ-VOUS, LES
GARS, C'EST LA MAISON
QUI RÉGALE !

















LES CONCERTS DEVIN-
RENT DES CORVÉES
RÉPÉTITIVES.



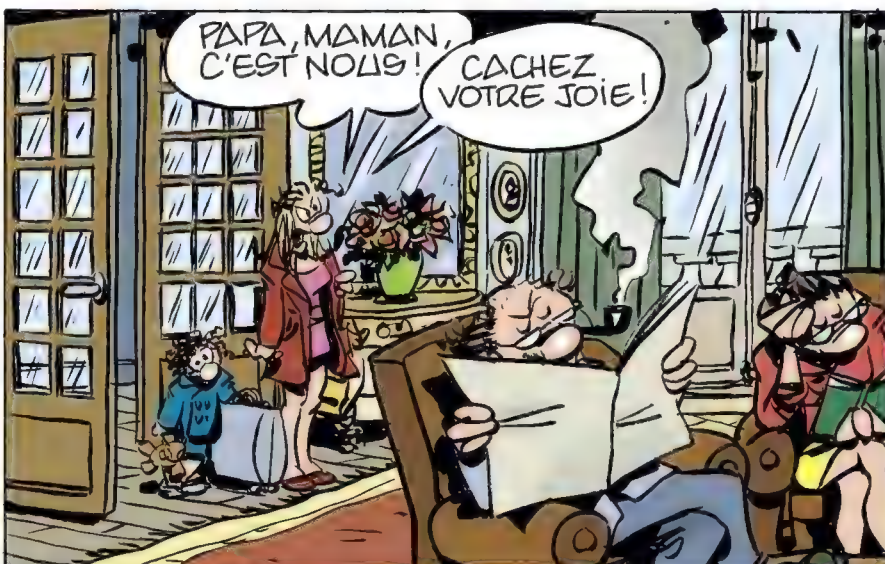
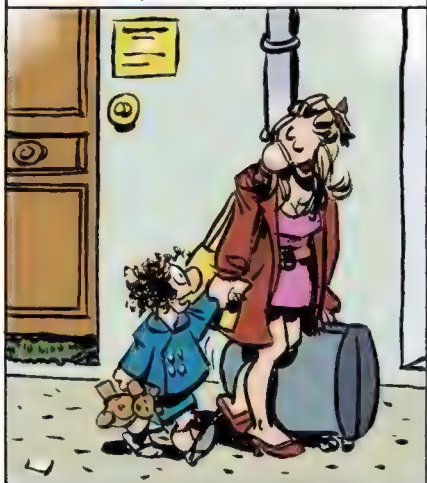
BREF, NOUS AVONS
DIVORCÉ TRÈS VITE.



CE QUI ARRANGEA
PETER QUI ÉPOUSA
LAETITIA TROIS MOIS
PLUS TARD ! L'ENFOIRÉ !



JE SUIS RENTRÉE À
PARIS AVEC ANDY.



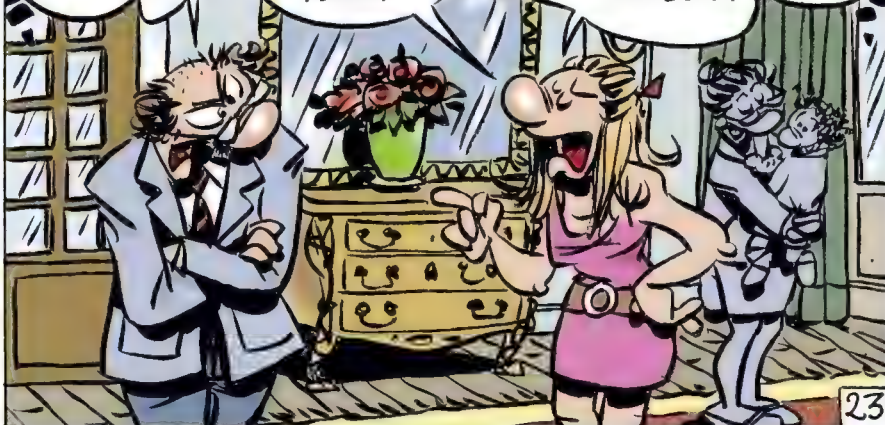
JE TE L'AVAIS DIT
QUE CE GARÇON
N'ÉTAIT PAS
SÉRIEUX !

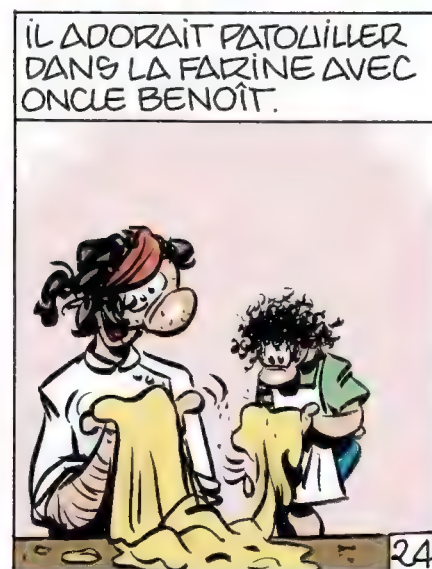


IL TE VERGE
UNE PENSION
AU MOINS !

SÛREMENT
PAS !

JE SUIS UNE FEMME
LIBRE ET JE NE VEUX
PLUS RIEN ATTENDRE
DE LUI !







ET IL EST PARTI COMME
UN PET SUR UNE TOILE
CIRÉE ...



GRAND SEIGNEUR...

JE TE LAISSE TOUT :
L'AFFAIRE, LA GARDE
DE L'ENFANT,
L'APPARTEMENT...



JE VAIS OUVRIER UNE
PÂTISSERIE SUR LA
CÔTE D'AZUR AVEC
SANDRA ...

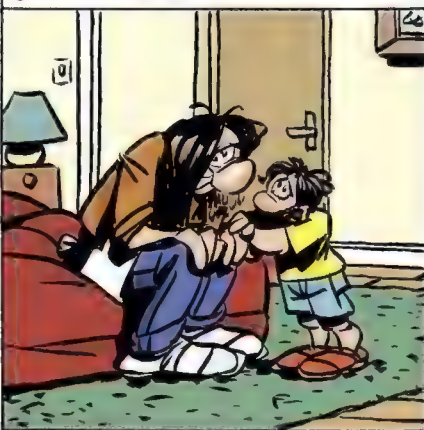


QUI... ELH! ...
COMMENT DIRE
ATTEND UN
BÉBÉ ...

MOI,
JE N'EN
VOULAIS
PAS...
MAIS...



J'EN AI GARDÉ AU PLUS
PROFOND DE MON ÊTRE
UNE BLESSURE JAMAIS
CICATRISÉE...



COMME ON SE NOIE, J'AI
SOMBRE AU FOND
D'UNE VIOLENTE
DÉPRESSION.



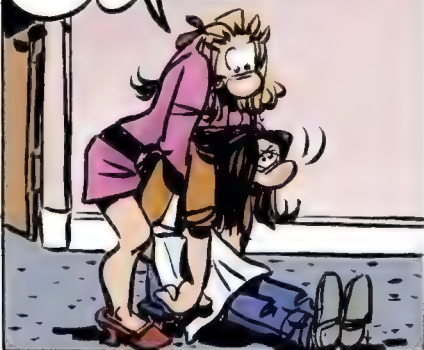
JE PLEURAI TOUT
DEBOUT DANS LES
CHOUX À LA CRÈME.

IL EST PAS LÀ,
M'SIEUR BENOÎT
?...

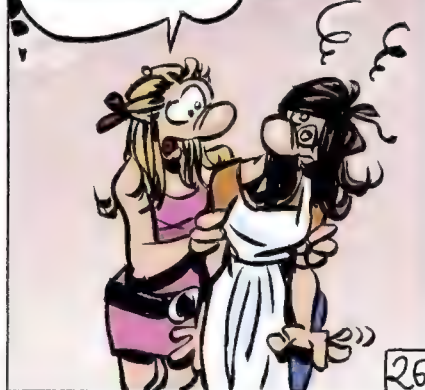


C'EST TOI, MARIE-COLOMBE,
QUI M'AS SORTIE DU TROU.

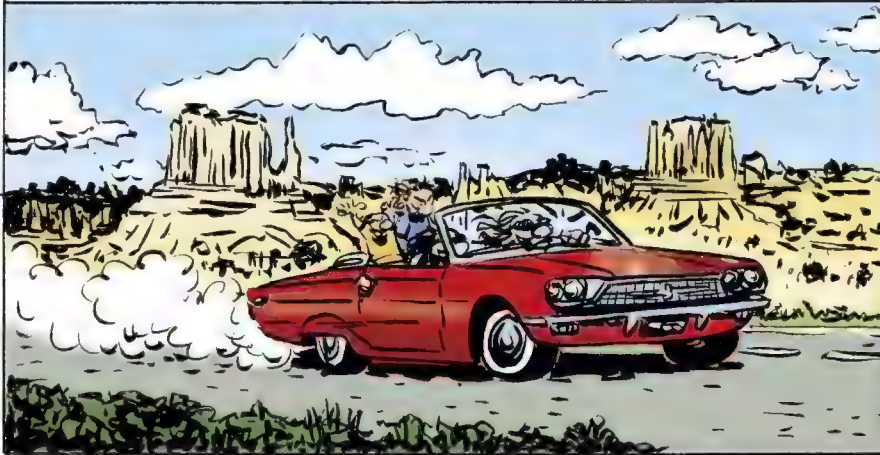
ALLEZ ON
SE MET DEBOUT !



QUELQUES MÉDICA-
MENTS ET UN MOIS
DE VACANCES, ÇA
IRA MIEUX, TU
VERRAS ...



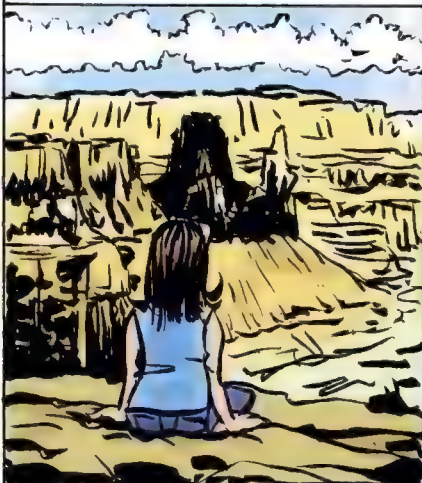
NOUS SOMMES PARTIES FAIRE UN GRAND PÉRIPLU
DANS L'OUEST DES ÉTATS-UNIS... THELMA ET
LOUISE AVEC LEURS PETITS.



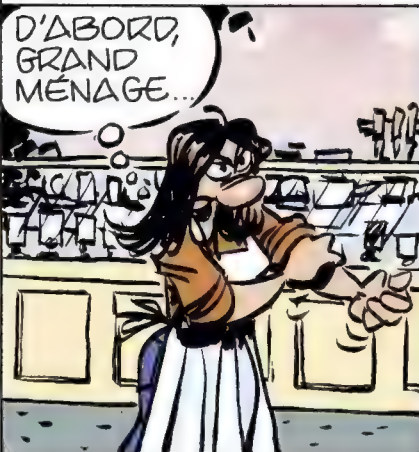
LES ENFANTS ÉTAIENT
FOUS DE JOIE...



... ET MOI, ÇA M'A BIEN
VIDÉ LA TÊTE.



AU RETOUR, JE ME
RELANÇAI DANS LE
BOULOT AVEC RAGE.



J'AI JETÉ TOUT CE QUI
ME RAPPELAI BENOÎT.



SES BANDANAS QU'IL
OUBLIAIT PARTOUT.

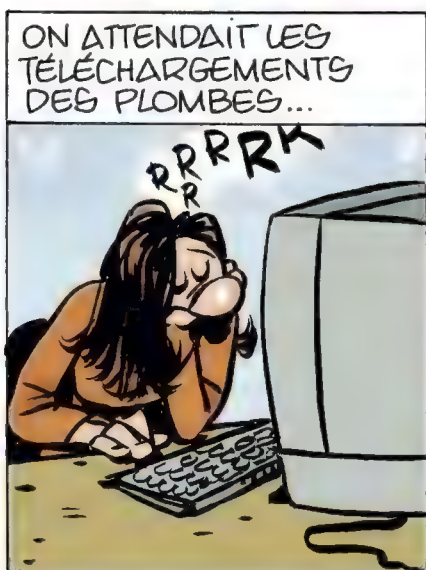


NON, MADAME
YVONNE, BENOÎT,
IL EST MORT !!!

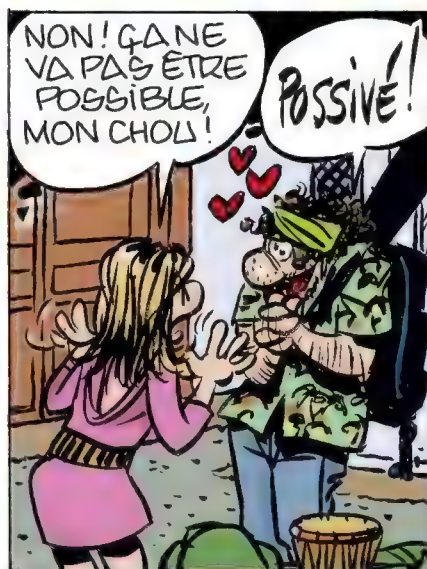


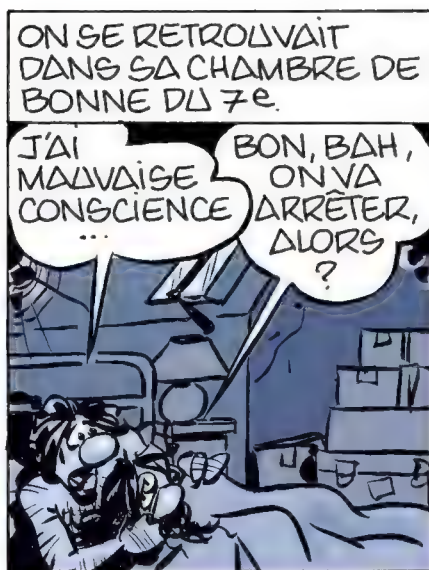
ET AVEC L'AIDE DE TON
PÈRE, JE SUIS DEVENUE
BUSINESS WOMAN !!!

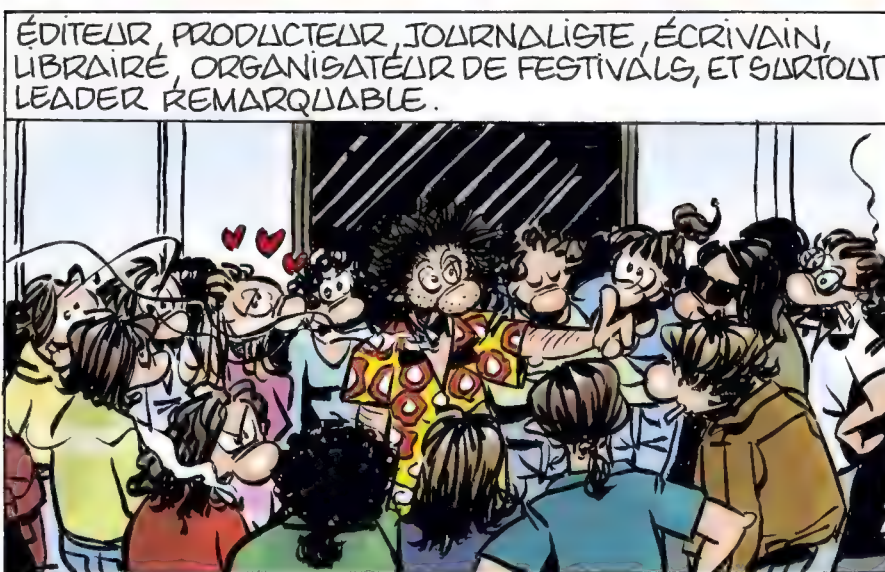


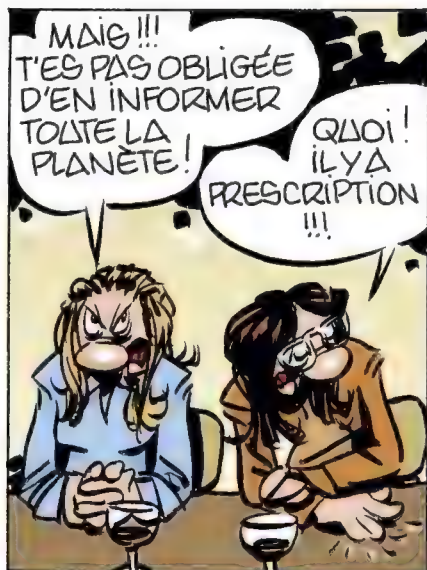


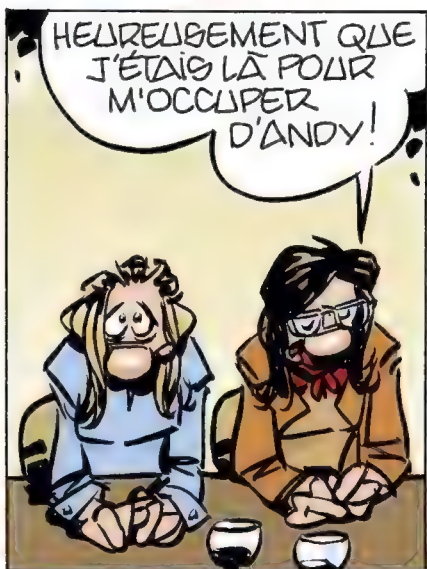






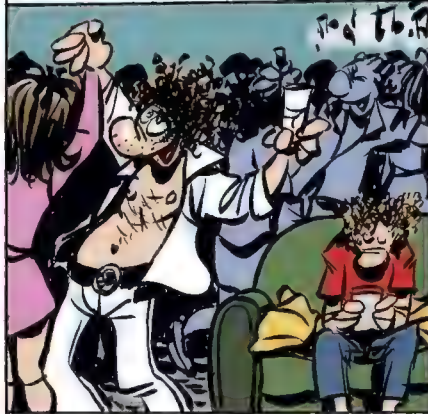








TOUS MALVAIS QUE
VOUS AVEZ ÉTÉ!
ENTRE UN PÈRE À
L'ENVERS À LONDRES...



... UN BEAU-PÈRE IN-
DISPONIBLE ET DÉFONCÉ
...



ET UNE MÈRE TROP
SOUVENT ABSENTE...



... L'ANGELOT S'EST
TRANSFORMÉ EN ADO-
VÈNÈRE ET RAGEUR.



RIEN FOUTAGE À L'ÉCOLE
ET RÉBELLION PERMA-
NENTE.



PENSION CHIC ET CHÈRE
EN ANGLETERRE POUR
UNE BONNE INITIATION
AUX INTERDITS.



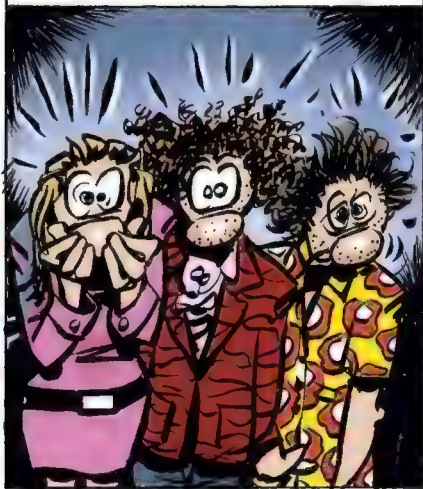
PREMIÈRES CUTES ET
MALVAISES REN-
CONTRES.







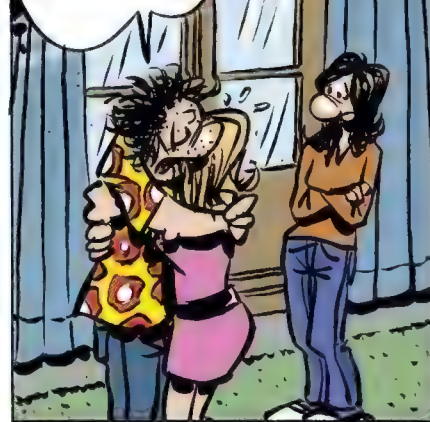
LA NOUVELLE A RECADRÉ
TOUT LE MONDE.



MON GRAND-ONCLE,
CHEF DU ST THOMAS'
HOSPITAL, VA
S'OCCUPER DE LUI!



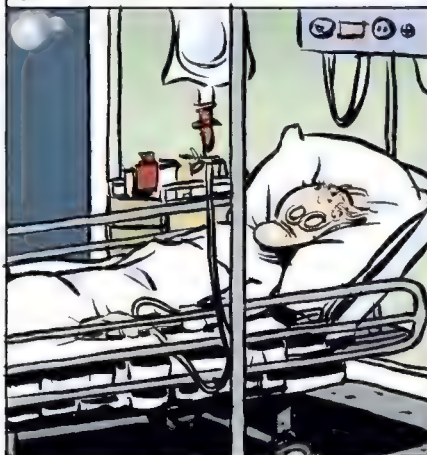
MOI, JE CONNAIS
LES MEILLEURS
TOUBIBS DE
PARIS!



MON FILS MON
AMOUR! PARDON!



ANDY ÉTAIT DÉJÀ BIEN
MALADE ET RIEN
N'Y FIT...



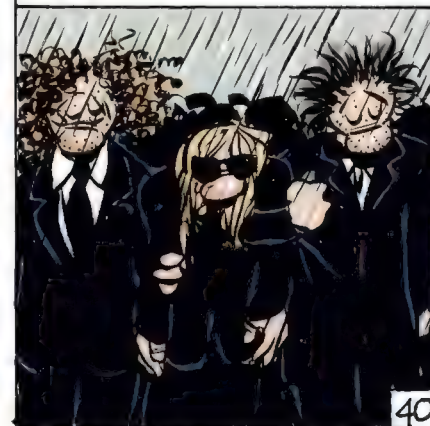
IL MEURT LE CINQ
JANVIER 1996...IL
AVAIT TOUT JUSTE
VINGT ANS.



CE FUT LE PLUS LUGUBRE ET DOLLOUREUX
ENTERREMENT DE MA VIE.



TU AVANÇAIS COMME
UNE SOMNAMBULE
DÉFIGURÉE PAR LE
CHAGRIN.



APRÈS L'ÉPREUVE, TU ES RÉAPPARUE EN MÈRE COURAGE.

SI, SI, JE T'ASSURE, TOAT VA BIEN!



GRÂCE AU SUBLIL COCKTAIL ANTIDÉPRESSEURS ET ALCOOL.

T'INQUIÈTE, JE GÈRE!



CE N'ÉTAIT PLUS TOI, TU N'ENTENDAIS PLUS RIEN, ET J'AI PRIS LE LARGE.

LÂCHE-MOI! JE TE DIS QUE TOAT BAIGNE!!!

OK, OK! JE TE LAISSE!!!



SANS EN AVERTIR PERSONNE, AVEC JEAN-PAUL, MON COMPTABLE, ON A DÉCIDÉ DE SE MARIER.



VOUS ÊTES PASSÉS VITE FAIT À LA CÉRÉMONIE...



BIEN DÉSAGRÉABLES À L'ÉGARD DE MON MARI.

MANQUE TOTALEMENT DE FANTAISIE, CE GARÇON NON?

OUI COCO...



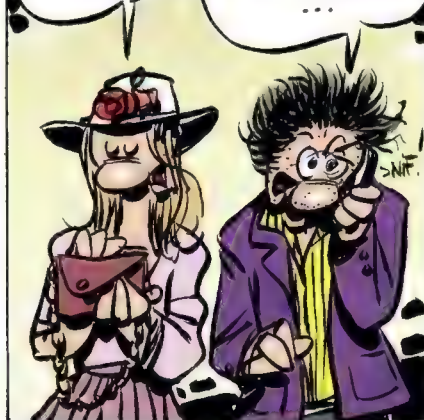
IL EST BEAUCOUP PLUS VIEUX QU'ELLE!

JE TE RAPPELE...



ÇA VA PAS DURER, TU VERRAS!!!

J'ARRIVE! JE SUIS LÀ DANS UNE HEURE...



JE TE DEMANDE PARDON! JE MÉRITAIS DES CLAQUES...

ÇA, JE NETE LE FAIS PAS DIRE!



APRÈS TOUTES CES ANNÉES DE N'IMPORTE-QUOIÉRIES, J'AVAIS BESOIN DE STABILITÉ.



RASSURANT PROTECTEUR, À L'ÉCOUTE, PACIFISTE TRANQUILLE, C'EST TOUT ÇA, MON JEAN-PAUL.



JE NE TE FAIS PAS L'ARTICLE, TOI QUI N'AIMES QUE LES EXCENTRIQUES TOURMENTÉS!



IL S'EST OCCUPÉ DE TOUT L'ADMINISTRATIF DE MA PETITE AFFAIRE.



POUR NE ME LAISSER QUE LE CÔTÉ CRÉATIF.

SI ON ESSAYAIT LES CHOIX CARRÉS ?...



IL A ÉTÉ UN VRAI PAPA POLIE POUR ANTOINE.

VIENS, MON GARÇON, JE VAIS T'EXPLIQUER!



QUI, MON ANTOINE, GÈRE NOS SUCCR-SALES À L'ÉTRANGER DEPUIS CINQ ANS.



IL VIT À HONG-KONG AVEC SA FEMME ET SES DEUX ENFANTS.



TOI, T'ES UNE FILLE DE LA CAMPAGNE AVEC LES DEUX PIEDS BIEN SUR TERRE...





FÊTES DE VILLAGES ET
BALOCHES...



... QUINZAINES
COMMERCIALES EN
SUPERMARCHÉS...



BOÎTES DE NUIT DU
SAMEDI SOIR EN
FRANCE PROFONDE...



ET MAISONS DE RETRAITE.

LÀ, C'EST MOI QUI
FAIS DALIDA

LUI, C'EST MARCO
QUI FAIT JOHNNY

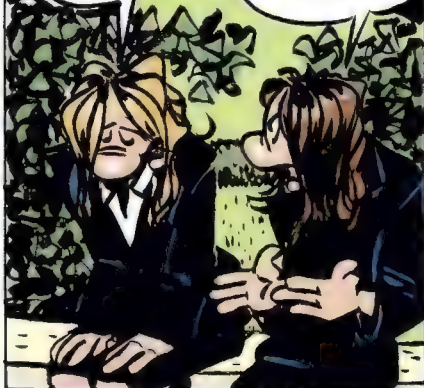


ET QUAND JE RENTRE
ÉPLISÉE, IL N'Y A
PERSONNE.



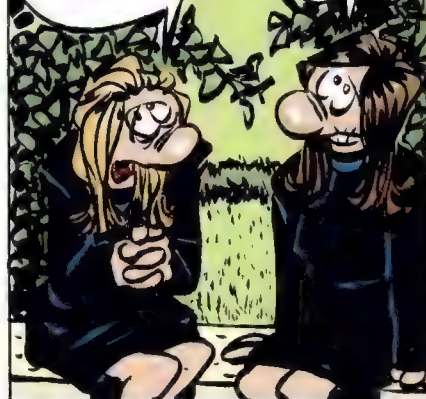
COMMENT
J'EN SUIS
ARRIVÉE
LÀ ...

ARRÊTE DE
TE FAIRE
DU MAL,
ET QUITTE
CE MEC!



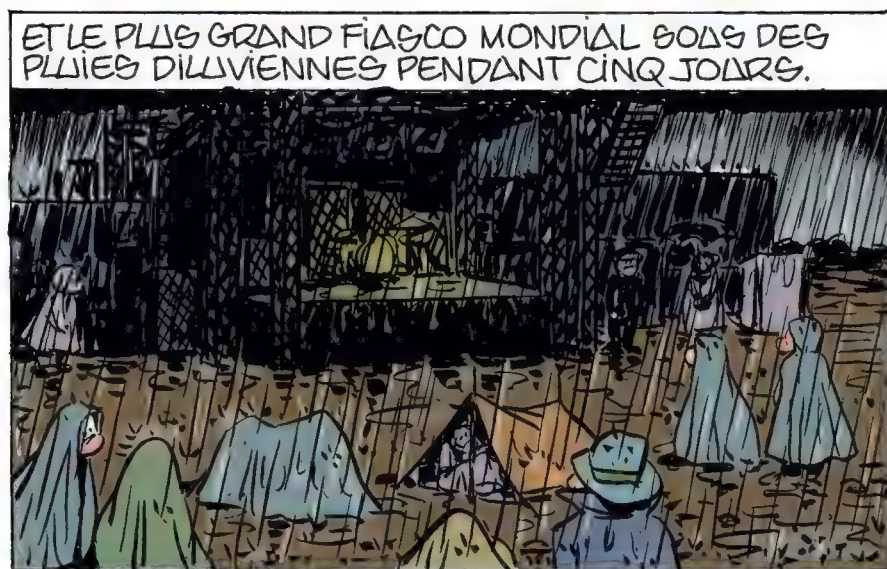
PEUX PAS
... JE
L'AIME
TOUJOURS
...

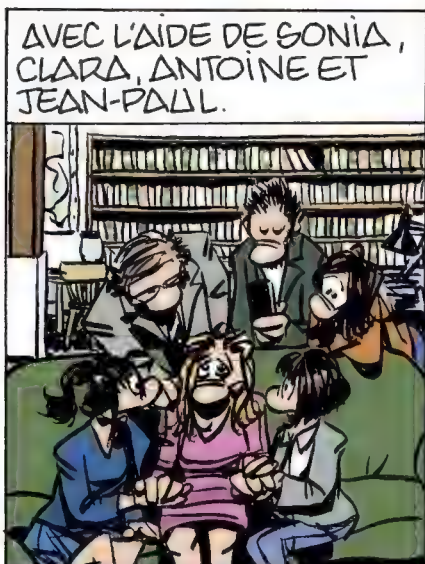
AIE!
AIE!
AIE!!!

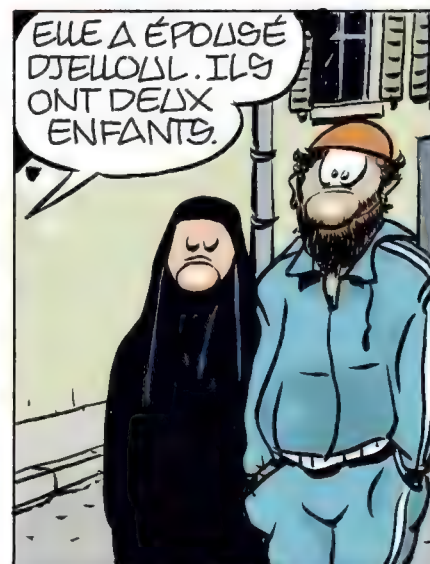


MAMAN, QUI NE
S'ÉTAIT JAMAIS
REMISE DE LA
MORT DE PAPA,
EST PARTIE
TRÈS VITE...









VACANCES SUR LA PLAGE D'ARCACHON.

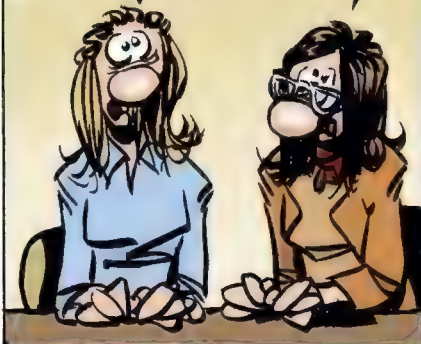


C'EST COMPLIQUÉ POUR NOUS QUI AVIONS FAIT RADICALEMENT LE CONTRAIRE ...



QUI ÉTIIONS PERSUADÉES D'ÉRADIQUER BIEN D'AUTRES FLÉAUX ...

OH, OUI !



RACISME, FASCISME, HOMOPHOBIE, GUERRES, DICTATEURS ET INTÉGRISTES DE TOUT POIL, ETC.



ROSE POUR LES FILLES ...

BLEU POUR LES GARÇONS ...



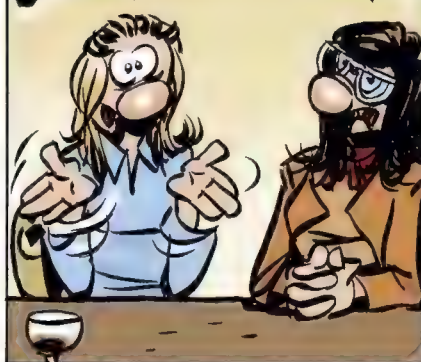
POUPÉE BARBIE ET DINETTE POUR LES LINES ...

VOITURE ET PISTOLET POUR LES AUTRES !



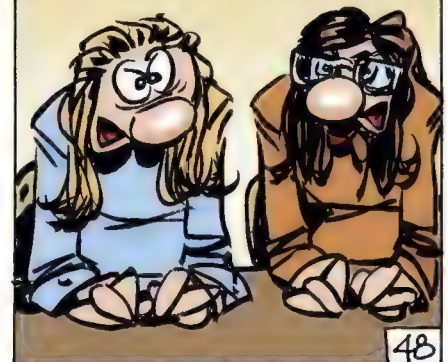
L'ÉGALITÉ HOMMES-FEMMES, C'ÉTAIT POUR DEMAIN !

L'UNION LIBRE POUR TOUS !



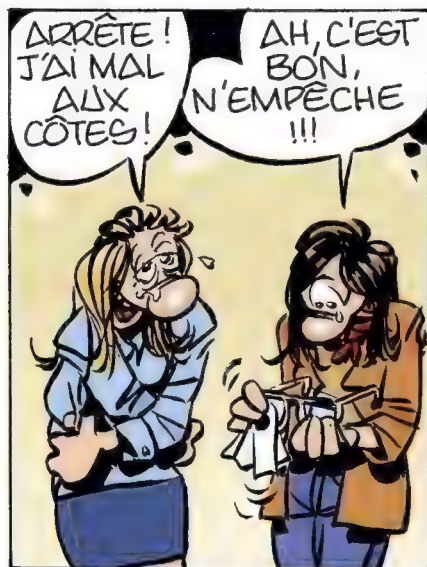
ET PLUS QUOI ?

ON EST ENCORE LOIN DU COMPTE ...



48





FLORENCE CESTAC

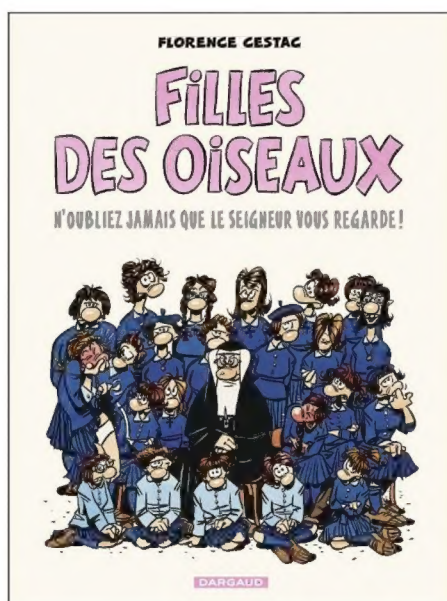
Chez Dargaud

Fille des Oiseaux – volume 1 (2016)
Harry Mickson & Co. – (2016)
Un amour exemplaire – scénario de Daniel Pennac (2015)
Le Démon du soir (2013)
Qui dit chat dit chien – texte de Marie-Ange Guillaume (2012)
Des salopes et des anges – scénario de Tonino Benacquista (2011)
On va te faire ta fête, maman ! – texte de Nadège Beauvois (2011)
Je voudrais me suicider mais j'ai pas le temps – scénario de Jean Teulé (2009)
La Véritable Histoire de Futuropolis (2007)
Les Ados Laura et Ludo (4 tomes et 1 intégrale) (2006 à 2010)
Le Démon d'après-midi (2005)
Super catho – scénario de René Pétillon (2004)
La Vie d'artiste (2002)
Comment faire de la « bédé » sans passer pour un pied-nickelé – scénario de Jean-Marc Thévenet (2001)
Du sable dans le maillot (1999)
La Vie en rose (1998)
Le Démon de midi (1996)
Les Déblok (7 tomes) (1997 à 2002)

Chez d'autres éditeurs

J'aime pas les gens qui se prennent pour... – Hoëbeke (2009)
La Fée Kaca – Les Humanoïdes Associés (2007)
Pieuvre à la Pouy – scénario de Francis Mizio – 6 Pieds Sous Terre (2004)
La Guerre des boutons – texte de Louis Pergaud – Futuropolis (1990)
Edmond François Ratier (2 tomes) – Futuropolis (1986)
Cauchemar matinal – texte de Jean-Luc Cochet – Futuropolis (1984)

Déjà paru :



Couleur : Mel

Cet album a été
imprimé sur papier issu
de forêts gérées de
manière
durable et équitable.

© DARGAUD 2018
PREMIÈRE ÉDITION

Tous droits de traduction, de reproduction et d'adaptation strictement réservés pour tous pays

Dépôt légal : mars 2018 • ISBN 978-2205-07673-8

Imprimé et relié en France par PPO Graphic, 91120 Palaiseau

www.dargaud.com

C'était comment après Mai 68 ?

Comme si vous y étiez, nous retrouvons Marie-Colombe et Thérèse, nos deux copines du pensionnat des oiseaux qui se lancent dans la vie active. Vies de femmes enfin libérées, pleines de projets, d'espoir, de passions, d'expériences diverses et variées, d'amour, de chagrin, de professions improbables, mais toujours liées par une solide amitié impérissable aux foux rires généreux.

Leur devise : même si elle n'est pas facile (la vie), il faut que ça nous fasse du bonheur... et puis, on n'est pas les plus malheureuses ! Non ?



ISBN 9 782205 07673 8 - CODE PRIX DA 06